МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКО ФЕДЕРАЦИИ

Комитет образования, науки и молодежной политики

Волгоградской области

Муниципальное образование Волгоградской области городской округ

Город-герой Волгоград

МОУ Гимназия № 1

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Руководитель МО	Заведующая УОЦ	Директор
_____ Наталия Алексеевна Сауткина	_____ Елена Евгеньевна Матюшенко	_____ Николай Павлович Цыбанев
Протокол №____1____ от « 26 » августа 2026г.	Протокол №___1_____ от «27» августа 2026г.	Приказ № 115 од от «28» августа 2025г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

Русский язык

для обучающихся 8 класса(ов)

составитель рабочей программы Матюшенко Е. Е.

Ф.И.О.

2026/2027 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 8 класса составлена с использованием материалов Федерального государственного стандарта основного общего образования (ФГОС: основное общее образование// ФГОС. М.: Просвещение, 2008) и Рабочей программы по русскому языку для основной школы (Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5-9 классы – М.: Просвещение, 2014.) Программа ориентирована на учебник Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д. Русский язык. 8 класс. - М.: Просвещение, 2026

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий пять разделов: пояснительную записку; учебно-тематический план; содержание тем учебного курса; перечень учебно-методического обеспечения.

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» в 8 классе составлена на основе следующих нормативно - правовых документов:

Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29. 12. 2012 № 273 – ФЗ

Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования").

Приказ Министерства образования и науки РФ от 04.10.2010 № 986 "Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений".

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка в 8 классе – 136 часов (из расчета 4 раза в неделю). Срок реализации программы – 1 год.

Цели и задачи учебного предмета

- Воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе.
- Овладение системной знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, а также важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.
- Приобретение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умении стилистически корректного использования лексики и фразеологии русскогоязыка.
- Развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, их речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родногоязыка.
- Совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательныекомпромиссы.

Общая характеристика предмета

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией. Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Рабочая программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе. Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностногоподхода.

Преподавание ведется по учебнику: Русский язык. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. (Л. А. Тростенцова, Т. А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова; науч. ред. Н. М. Шанский). – 2-е изд. - М.: Просвещение, 2016.

Основные результаты образования

Результатом освоения программы являются предметные знания и умения, метапредметные и личностные универсальные учебные действия, которые представлены в обобщенномвиде:

Предметные знания:

1. Иметь представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о роли родного языка в жизни человека иобщества;
2. Понимать место родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании вцелом;
3. Усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней иединиц;
4. Освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основныеразделы;
5. Овладеть основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка, нормами речевого этикета; использование их в речевой практике при создании устных и письменныхвысказываний;
6. Распознание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевогообщения;
7. Проведение различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использование выразительных средствязыка;
8. Понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевойпрактике;
9. Осознание эстетической функции родногоязыка.

Предметные умения:

1. Уметь опознавать и анализировать основные единиц языка, грамматические категории языка, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
2. Уметь употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевогообщения;
3. Уметь выполнять различные виды анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков иструктуры;

4. Уметь использовать нормы речевого этикета в своей речевой практике при создании устных и письменныхвысказываний;

5. Уметь проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевойдеятельности;

6. Уметь использовать выразительные средстваязыка;

7. Уметь оценивать эстетическую эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественнойлитературы.

Метапредметные УУД:

- ***Познавательные:***
- владение всеми видами речевой деятельности
- понимание информации, владение разными видами чтения;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка;
- соблюдениеосновныхправилорфографииипунктуациивпроцессеписьменного общения;
- адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- способность извлекать информацию из различных источников;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- овладение приемами отбора и систематизации материала;
- пользоваться словарями, справочниками;
- способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам.
-
- ***Коммуникативные:***
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать с позициями партнёров в совместнойдеятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делатьвыбор;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- работать в группе – устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости;
- способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной иписьменной форме;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения;
- овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

- ***Регулятивные:***
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутыерезультаты;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;
- выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективныйспособ;
- принимать решение в проблемнойситуации.

Личностные УУД:

1. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьногообразования;
2. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевомусамосовершенствованию;
3. Достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственнойречью.

Учебный процесс в соответствии с целями и планируемыми результатами строится на системно - деятельностной основе.

Основными методами и технологиями обучения являются: объяснительно – иллюстративный (демонстрации таблиц, схем, иллюстрации картин, просмотр и работа с учебными презентациями), позволяющие активизировать ребят с наглядно-образным мышлением; метод проблемного изложения, который способствует развитию самостоятельности мышления, исследовательских умений, творческих способностей учащихся; частично - поисковый, исследовательский, информационно – коммуникативный,здоровьесберегающий.

Основные формы организации учебно-познавательной деятельности

Основными формами организации учебно-познавательной деятельности учащихся на уроке являются учебный диалог, индивидуальная, парная и групповая работа. Программа предусматривает организацию уроков изучения нового материала, эвристическая беседа; практические занятия (уроки обычно посвящены отработке умений и навыков); уроки проверки и оценки знаний (контрольные диктанты, изложения, сочинения, тесты т.п.); комбинированные уроки.

Технологии, используемые в обучении**:** технологии развивающего обучения, обучение в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения и т. д.

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система.

Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: входной контроль; текущий — в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных («Проверяю себя») диктантов с грамматическими заданиями тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов; итоговый — итоговый контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста, промежуточная аттестация по итогам полугодия и года.

Содержание тем учебного предмета «Русский язык» в 8 классе

1. ВВЕДЕНИЕ

Русский язык в современном мире

2. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7КЛАССАХ

Пунктуация и орфография ,знаки препинания в сложном предложении .Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Буквы Н и НН в суффиксах имен прилагательных, причастий и наречий.

3. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ.

I. Знаки препинания при однородных членах, причастных и деепричастных оборотах. Грамматическая основапредложения.

II. Текст как единицасинтаксиса.

СЛОВОСОЧЕТАНИЕ И ПРЕДЛОЖЕНИЕ.

I. Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные,наречные).

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи Способы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Основные признаки словосочетания: смысловая и грамматическая связь. Предложение как основная единица синтаксиса. Основные признаки предложения и его отличие от других языковых единиц. Виды предложений по цели и эмоциональнойокраске.

II. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значениюсловосочетания.

4. ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.

I. Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основапредложения.

Основные виды простого предложения. Прямой и обратный порядок слов в предложении. Логическое ударение. Интонация.

II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читатьпредложения.

III. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

5. ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

I. Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы его выражения. Особые случаи согласования подлежащего исказуемого.

Повторение изученного о сказуемом. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное. Способы выражения простого глагольного сказуемого. Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения. Составное именное сказуемое. Способы его выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующаяроль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей структурой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженнымсловосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своейместности.

6. ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫПРЕДЛОЖЕНИЯ

I. Повторение изученного материала о второстепенных членахпредложения.

Дополнение как второстепенный член предложения. Способы его выражения. Дополнение прямое и косвенное.

Трудные случаи согласования определения с определяемым словом. Способы выражения определений. Определения: согласованные, несогласованные. Трудные случаи согласования определения с определяемым словом. Способы выражения определений. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении.

Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Способы выражения обстоятельств.

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

III. Характеристика человека по его деятельности как вид текста; строение данного текста, его языковыеособенности..

7. ОДНОСОСТАВНЫЕПРЕДЛОЖЕНИЯ

I. Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений по строению и значению. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим(назывные).

Определенно-личные предложения, их структура и смысловые особенности. Неопределенно-личные предложения и их особенности. Безличные предложения и их особенности. Назывные предложения и их смысловые и структурныеособенности.

Полные и неполные предложения.

Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и сложном предложении.Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическимисинонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

III. Рассказ на свободнуютему.

8. ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

9. однородные члены предложения

I. Повторение изученного материала об однородных членах предложения. Средствасвязи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородныхчленах.

III. Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера). Текст – сравнительнаяхарактеристика.

10. ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧЛЕНЫПРЕДЛОЖЕНИЯ

I. Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. Обособление согласованных определений. Несогласованные определения и их обособление. Обособление приложений.

Обособленные обстоятельства. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособление уточняющих членов предложения. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловая и интонационная особенность. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующаяроль.

Обособление дополнений.

Ⅱ. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксическиесинонимы.

Ⅲ. Рассуждение на дискуссионную тему; строение данного текста, его языковые особенности.

СЛОВА, ГРАММАТИЧЕСКИ НЕ СВЯЗАННЫЕ С ЧЛЕНАМИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ.

11. Обращение

Ⅰ. Повторение изученного материала об обращении. Обращение, его функции и способы выражения. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания приобращениях.

12. Вводные и вставные конструкции

Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

Ⅱ. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частейтекста.

Ⅲ. Публичное выступление на общественно значимую тему. Деловоеписьмо.

13. Чужая речь

Ⅰ. Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Понятие о чужой речи. Способы передачи чужойречи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Ⅱ. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

Ⅲ. Сравнительнаяхарактеристикадвухзнакомыхлиц;особенностистроенияданного текста.

14. ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ

Требования к уровню подготовки учащихся 8 класса.

Учащиеся должны:

знать/понимать определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;

уметь:

РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

АУДИРОВАНИЕ:

* дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную формацию прослушанноготекста;
* фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и этогопересказа;
* определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидностиязыка;
* рецензировать устный ответучащегося;
* задавать вопросы по прослушанномутексту;
* отвечать на вопросы по содержаниютекста;
* слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;

ЧТЕНИЕ:

- прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста - схемами, таблицами основетекста;
* используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты - по оглавлению и заголовкамстатей;
* при необходимости переходить на изучающеечтение;

* читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся отечественных лингвистах;

ГОВОРЕНИЕ:

* пересказывая текст, отражать свое понимание проблематики и позиции автора исходноготекста;
* вести репортаж о школьнойжизни;
- строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядныхматериалов;
* создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства,текста-описания;
* составлять инструкции по применению того или иногоправила;
* принимать участие в диалогах различныхвидов;
* адекватно реагировать на обращенную устную речь, правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор ит.п.;

ПИСЬМО:

- пересказывать фрагмент прослушанноготекста;
- пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходноготекста;
* создавать сочинение - описание архитектурного памятника, сочинение - сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, сочинение повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения, репортаж особытии;
* писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка (выразительная лексика, экспрессивный синтаксис, расчлененные предложения - парцелляция, риторические вопросы и восклицания, вопросно-ответная форма изложения, ряды однородных членов, многосоюзие и т.д.);
- составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку,автобиографию;

ТЕКСТ:

* находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи,портретные очерки, определять их тему, основную мысль, заголовок;
* распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия начитателя;

ФОНЕТИКА И ОРФОЭПИЯ:

* правильно произносить употребительные слова с учетом вариантовпроизношения;
* оцениватьсобственнуюичужуюречьсточкизрениясоблюденияорфоэпических норм;

МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ:

* разъяснятьзначениеслова,егонаписаниеиграмматическиепризнаки,опираясьна словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;
* разбирать слова, иллюстрирующие разные способысловообразования;
- пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей;

ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ:

* разъяснять значение слов общественно-политической тематики, правильно их определять;
* пользоваться разными видами толковых словарей («Словарь иностранныхслов», «Словарь лингвистических терминов» и т. п.);
* оценивать уместность употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;
* находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русскогоязыка;

МОРФОЛОГИЯ:

* распознавать части речи и ихформы;
* соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарем грамматическихтрудностей;
* опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксическогоанализа;

ОРФОГРАФИЯ:

-применять орфографические правила;

-объяснять правописания труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристикуслов;

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ:

* опознавать, правильно строить и употреблять словосочетания разныхвидов;
* различать простые предложения разных видов, использовать односоставные предложения в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;
* правильно и уместно употреблять предложения с вводными конструкциями, однородными и обособленнымичленами;
* правильно строить предложения с обособленнымичленами;
* проводить интонационный анализ простогопредложения;
* выразительно читать простые предложения изученныхконструкций;
* проводить интонационный и синтаксический анализ простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационногоразбора;
* использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительностиречи;
* владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы простых предложений, самостоятельно подбирать примеры на пунктуационныеправила.

учителя,отсутствие ответа.